מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את תפקידי ההפקה בטקס ואת מה שכל צוות אחראי עליו
- להבין את סדר תוכנית החזרות ואת מטרת כל שלב
- לזהות עקרונות בטיחות, נגישות ושימוש בחומרים ממוחזרים בהפקת טקס

גרסת עולים חדשים – מילון מילים בראש הדף, משפטים קצרים ושפה פשוטה. אפשר לאפשר מילון אישי ועבודה בזוגות.

חלק א' – הבנה כללית

1. ב – 2
2. ב – לקרוא קטע בקול ברור לקהל
3. ב – לבנות את החנוכייה ולפרק את הבמה בסוף
4. ג – 10
5. ב – מיקרופונים, סוללות וכבלים

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – בתוך המבנה מותר רק נרות LED או חשמליים
2. נכון – כך כתוב בכרטיס התפקיד של המקהלה
3. לא נכון – ההשתתפות היא מרצון
4. נכון – כך כתוב ברשימת הבטיחות
5. לא נכון – היא מתקיימת ביום התשיעי, אחרי כל שאר החזרות

חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

1. קריינות
2. מדליקים
3. תפאורה
4. תשיעי
5. LED

חלק ד' – התאימו תפקיד למשימה

- 1 – ג (מזמינים את המדליקים בשמם בקצב רגוע)
- 2 – ד (בודקים מיקרופונים, סוללות וכבלים)
- 3 – א (בונים את המצגת לפי סדר הקטעים)
- 4 – ה (מקבלים את הקהל בחיוך בכניסה)
- 5 – ב (שרה את השירים ומובילה את שיר הסיום)

חלק ה' – סדרו את שלבי החזרות הנכונים

1. פתיחה וחלוקת תפקידים לכל המשתתפים
2. קריאה ראשונה של התסריט כולו ברצף
3. חזרה ראשונה על המערכון עם הטקסט ביד
4. חזרה על הבמה על הדלקת שמונת הנרות
5. חזרה גנרלית מלאה עם תלבושות ותאורה

חלק ו' – כתיבה

1. תשובה אישית המתייחסת לתפקיד קונקרטי מהדף ולדרכי הכנה ריאליות, כמו תרגול, קריאה חוזרת או תיאום עם צוות

כרטיס יציאה – מה לחפש

- שמות תפקידים נכונים עם משימה מתאימה מהדף
- תשובה שמזכירה נרות LED או חשמליים וללא אש גלויה
- הבנה שצריך קודם ללמוד טקסט, לתרגל חלקים בנפרד ורק אז לחבר הכול יחד

טיפים להפעלה:

- אפשר לחלק את התלמידים לקבוצות לפי תפקיד ולבקש מכל קבוצה לענות קודם על השאלות הקשורות לתפקיד שלה
- כדאי להקריא בקול את חלק הבטיחות לפני תרגיל נכון/לא נכון כדי לוודא הבנה מלאה
- משימת הכתיבה הפתוחה מתאימה גם כהכנה אמיתית לחלוקת תפקידים בכיתה

דף תרגול: ערכת הפקה לטקס חנוכה

דף התלמיד/ה **עולים חדשים**

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בטקס יש הרבה תפקידים שונים ולוח זמנים להכנה. בדף הזה נלמד מה כל צוות עושה ואיך מכינים את הטקס בבטחה.

📖 מילון קטן:

ערכת הפקה	כל החומרים שעוזרים להכין ולהפעיל את הטקס
חזרה גנרלית	חזרה מלאה על כל הטקס עם תלבושות ותאורה
תסריט מסומן	דף עם סימונים של אור, צליל ושקופיות
נגישות	דאגה שכולם יוכלו להשתתף ולצפות בטקס בנוחות
תפאורה ממוחזרת	קישוטים ובמה שנבנים מחומרים בשימוש חוזר
קריינות	קריאה בקול של קטע טקסט לקהל
מתג	כפתור שמדליק או מכבה נר או מכשיר חשמלי
צ'ק-ליסט	רשימת בדיקה לפני ואחרי הטקס

1 חלק א' – הבנה כללית

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. כמה אנשים מנחים את הטקס?

א) 1 ב) 2 ג) 3 ד) 4

2. מה עושים הקריינים?

א) לבנות את הבמה ב) לקרוא קטע בקול ברור לקהל ג) להדליק את הנרות ד) לתפעל את התאורה

3. מה בונה צוות התפאורה?

א) לבנות את המצגת ב) לבנות את החנוכייה ולפרק את הבמה בסוף ג) לכתוב את התסריט

ד) לנגן בשירי המקהלה

4. כמה ימים יש בתוכנית ההכנה?

א) 5 ב) 7 ג) 10 ד) 14

5. מה בודק צוות הסאונד והתאורה?

א) תלבושות המקהלה ב) מיקרופונים, סוללות וכבלים ג) פתקי התודה ד) כוכבי הזהב על הרצפה

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	מותר להדליק נר אש גלויה בתוך האולם בלי בעיה	☐	☐

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
2	המקהלה מסתכלת על המנצח או המנצחת כדי להישמע כקול אחד	☐	☐
3	ההשתתפות בתפקידי הטקס היא חובה לכל התלמידים	☐	☐
4	יש להדביק כבלים לרצפה כדי שאף אחד לא ייפול עליהם	☐	☐
5	החזרה הגנרלית מתקיימת ביום הראשון של תוכנית החזרות	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. בתפקיד ה_____ קוראים את הקטע בקול לפחות חמש פעמים לפני הטקס

2. ה_____ בוחרים יחד עם המורה את הערך ואת המשפט שלהם

3. צוות ה_____ בונה את החנוכייה הגדולה ואת פנסי הצנצנות

4. ביום ה_____ מתקיימת חזרה גנרלית עם תלבושות, תאורה ומוזיקה

5. נרות בתוך האולם צריכים להיות נרות _____ בלבד, ללא אש גלויה

4 חלק ד' – התאימו תפקיד למשימה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. מנחים ומנחות	___	**א.** בונים את המצגת לפי סדר הקטעים
2. טכנאי סאונד ותאורה	___	**ב.** שרה את השירים ומובילה את שיר הסיום
3. צוות שקופיות	___	**ג.** מזמינים את המדליקים בשמם בקצב רגוע
4. מארחים ומארחות	___	**ד.** בודקים מיקרופונים, סוללות וכבלים
5. מקהלה	___	**ה.** מקבלים את הקהל בחיוך בכניסה

5 חלק ה' – סדרו את שלבי החזרות הנכונים

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	קריאה ראשונה של התסריט כולו ברצף
☐	חזרה גנרלית מלאה עם תלבושות ותאורה
☐	חזרה על הבמה על הדלקת שמונת הנרות
☐	פתיחה וחלוקת תפקידים לכל המשתתפים
☐	חזרה ראשונה על המערכון עם הטקסט ביד

6 חלק ו' – כתיבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. בחרו תפקיד אחד מכרטיסי התפקידים וכתבו למה הייתם רוצים למלא אותו, ומה הייתם עושים כדי להתכונן אליו היטב

כרטיס יציאה

ציינו שני תפקידים שונים בטקס ומשימה אחת של כל אחד מהם

מה חשוב לבדוק לפני שמדליקים נרות בתוך האולם?

למה החזרה הגנרלית מתקיימת רק ביום התשיעי ולא בהתחלה?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀